
Société des Amis d'Alfred Jarry

secrétariat et rédaction : Julien Schuh, 149 B rue Nationale, 75013 Paris / schuh.julien@gmail.com

Fac-similé des *Minutes de sable mémorial*

L'Étoile-Absinthe, n° 130-131. Fac-similé des *Minutes de sable mémorial* (210 p.) ; « Présence de Jarry à la Bibliothèque Jacques Doucet » par Isabelle Diu et Marie-Dominique Nobécourt Mutarelli (22 p.).

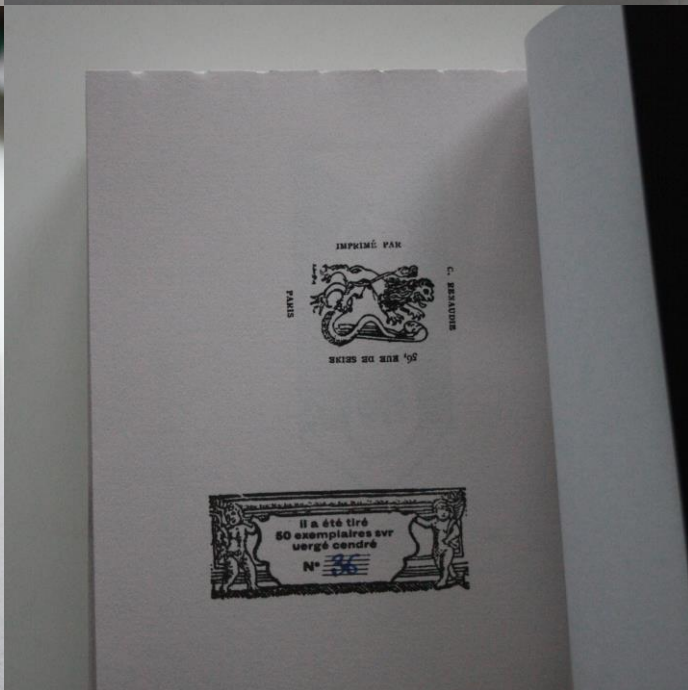
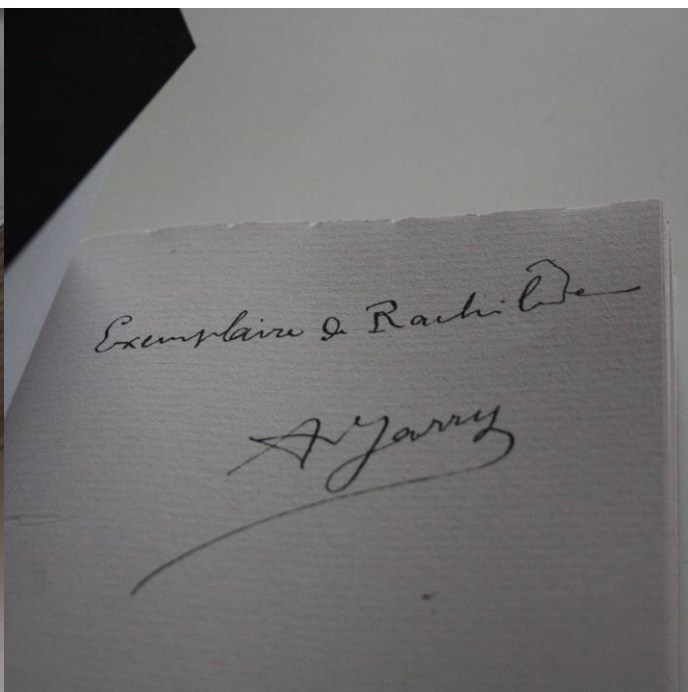
Tirage : 500 exemplaires sur vélin ivoire et 50 exemplaires sur vergé cendré.



La matérialité des livres de Jarry faisait partie intégrante de son projet littéraire. *Ubu roi* s'apprécie mieux dans les caractères du *Perhinderion*, imités des pages des encyclopédies de la Renaissance ; le ton du Théâtre mirlitonesque est donné par ses couvertures tirées d'un frontispice de *Gargantua* ; l'intimité bouleversante de *L'Amour absolu* se love dans l'écriture manuscrite de Jarry, reproduite par procédé

photomécanique dans le format d'un cahier d'écolier. Initié par Remy de Gourmont, Jarry expérimente dès son premier recueil les potentialités expressives de la typographie, la qualité rythmique des blancs, la séduction charnelle des beaux papiers. La Société des Amis d'Alfred Jarry a donc jugé utile de publier un fac-similé des *Minutes de sable mémorial*, pour tenter de restituer le choc graphique qui put être ressenti par les premiers lecteurs de cet étrange monolithe rehaussé d'armoiries dorées. Pour profiter pleinement de cette expérience, on se reportera aux *Commentaires pour servir à la lecture des Minutes de sable mémorial* (*L'Étoile-Absinthe*, tournées 126-127, 2011).

L'exemplaire qui fait l'objet de ce *reprint* n'est pas anodin : il s'agit du premier des dix-neuf exemplaires tirés sur Ingres jaune, dédié à Rachilde. Acquis en 1922 par Jacques Doucet, sur les conseils de Breton, il est conservé à la Bibliothèque Littéraire Jacques Doucet sous la cote V-VII-29, 2738. Cet ouvrage a été numérisé dans le cadre de la création d'une bibliothèque virtuelle en ligne de livres d'artistes, première action du programme ANR Livre Espace de Création, menée sous la responsabilité de Sophie Lesiewicz (Bibliothèque Littéraire Jacques Doucet), en collaboration avec Hélène Campagnol-Catel (équipe « Écritures de la modernité », Paris 3 Sorbonne Nouvelle). Isabelle Diu, directrice de la BLJD, et Marie-Dominique Nobécourt Mutarelli, conservateur en chef à la BLJD, ont autorisé la reproduction de cet exemplaire et ont rédigé une présentation des manuscrits et ouvrages de Jarry dans la BLJD, qui permet un coup d'œil synthétique sur le destin de ces objets précieux.



Bon de commande
Fac-similé des *Minutes de sable mémorial*

Tirage ordinaire sur papier vélin ivoire (39 €) : ex.

Tirage de tête sur papier vergé cendré (100 €, 2 ex. max.) ex.

Majoration des frais d'envoi pour l'étranger lointain : 5 €

Total : €

Nom :

Prénom :

Adresse :

Adresse électronique :

@

Chèques à l'ordre de la « Société des Amis d'Alfred Jarry », en euro, à expédier au secrétaire (Julien Schuh, 149 bis rue Nationale, 75013 Paris). Possibilité de virement paypal : adresser un paiement à l'adresse andre.marcueil@gmail.com